

# «Intellectus Instrumentalis»

高橋 克己

(高知大学人文社会科学系人文社会科学部門・人間文化学科)

## Der „Instrumentale Intellekt“

Katsumi Takahashi

*Seminar für Deutsche Philologie der Philosophischen Fakultät*

### Abstractum ; Sommaire ; Zusammenfassung :

Der „instrumentale Intellekt“ (intellectus instrumentalis) erscheint in der lateinischen Übersetzung des Gerardus Cremonensis (Gherardo da Clemona 1114-1187) aus der arabischen Version (nach Ysaac filius Iohannicii im 9. Jahrhundert), deren griechisches Original, die Anhandlung „Περὶ νοῦ“ (De Intellectu) einen Teil des zweiten Buchs von „De Anima“ des Alexander Aphrodisiensis (um 200) bildet: „Commentaria in Aristotelem Graeca. Supplementum Aristotelicum“ Vol.II. Pars I. Berlin. Reimer. 1887. „De Anima“[Pag.1-186]. „Liber alter: De Anima Libri Mantissa“[Pag.101-186]. Pag.106-113 „Περὶ νοῦ: De Intellectu“. Im griechischen Original finden wir keinen „instrumentalen Intellekt“, sondern den „göttlichen Intellekt“ (θεῖος νοῦς) überträgt Ysaac, Sohn des Hunain zwar direkt ins Arabische als „göttlichen Intellekt [العقل الالهى]“ (intellectus divinus), aber erklärt ihn für „göttlichen oder instrumentalen [الهيأ او أليا]“ (divinus vel instrumentalis) in seinem Kommentar. Der „göttliche Intellekt [العقل الالهى]“ (θεῖος νοῦς) wird dann „intellectus instrumentalis“ bei Gerardus, da dieser mit Rücksicht auf Ysaacs Erläuterung wahrscheinlich absichtlich den „göttlichen Intellekt [العقل الالهى]“ (θεῖος νοῦς) durch „intellectus instrumentalis“ (instrumentalen Intellekt) ersetzt. Ysaacs zusätzliche Stelle, die in Alexanders „Über den Intellekt“ fehlt, lautet: „Dixit Ysaac quod Aristoteles hunc intellectum quem vocavit hic الذي بالقوة (divinum vel instrumentalem), qui est العقل بالفعل (intellectus in effectu), postea vocavit eum العقل الذي فينا بالقوة (intellectum qui est in nobis in potencia), eo quod ipse est مستفاد (adeptus) et est في ذاته (in sua essentia) بالفعل (in effectu); nam ipse intelligit et non agit فين (in nobis), nisi per virtutem que est فين (in nobis), que est آتته (instrumentum ejus) profluens ex خلط (commixtione);“ (Texte arabe du «Péri nou»: Mélanges de l'Université Saint Joseph. Tome 33. Fascicule 2. Pag.181-199. Pag.196). Diese unzertrennliche „commixtio [خلط]“ (μῖξις: μῖγμα) des „intellectus in potencia“ (ὁ δυνάμει νοῦς) und des „intellectus in effectu“ (ὁ ἐνεργεία νοῦς) behauptet der Lehrer Alexanders, Aristoteles von Mytilene in der zweiten Hälfte (Pag.110-113) des Hauptteils von „Über den Intellekt“ (Περὶ νοῦ): „Cum autem امتزج (comiscetur: κραθέν) hoc corpus aliqua ex omnibus الخلط (commixtionibus: μῖξις) que fit apta esse آلة (instrumentum: ὄργανον) hujus intellectus qui est in hac الخلط (commixtione: μῖγμα), eo quod est in كل (omni: πᾶν) جسم (corpore: σῶμα), scilicet humano, et hoc الآلة (instrumentum: ὄργανον) est eciam جسم (corpus: σῶμα); de illo dicitur quod est عقل بالقوة (intellectus in potencia: δυνάμει νοῦς), qui est قوة (virtus: δύναμις) حادثة (profluens: γινόμενη) ex hac الاختلاط (commixtione: κρᾶσις) que accidit corporibus et est متهئية (apta: ἐπιτήδειος) recipere العقل الذي بالفعل (intellectum qui est in effectu: ἐνεργεία νοῦς);“ (Texte arabe du «Péri nou» Pag.195)

Termini clavis : Hellenismus ; Platonismus ; Aristotelismus ; Neoplatonismus ; De intellectu et intellecto :

「intellectus instrumentalis」(〔道具〕器官<sup>オルガノン</sup>的<sup>ヌース</sup> νοῦς<sup>テイオス・ヌース</sup>叡智)は、西暦 200 年前後に活躍したトルコ南西部<sup>カリア</sup> Καρία[Caria]の都市<sup>アプロディシヤス</sup> Αφροδισιάς[Aphrodisias]出身の著名な<sup>アリストテレス</sup> Ἀριστοτέλης[Aristoteles]学者、<sup>アレクサンドロス</sup> Ἀλέξανδρος[Alexandros] [Ἀλέξανδρος ὁ Αφροδισιεύς]の『〔靈〕魂論：Περὶ ψυχῆς』(Commentaria in Aristotelem Graeca. Supplementum Aristotelicum. Vol.II. Pars I. Alexandri Aphrodisiensis De Anima Liber cum Mantissa. Berlin. Reimer. 1887. 1 頁・186 頁)所収の『叡智論：Περὶ νοῦ』(106 頁・113 頁)の亜訳(Texte arabe du «Péri nou」: Mélanges de l'Université Saint Joseph. Tome 33. Fascicule 2. Pag.181-199)から、<sup>ゲラルドゥス クレモネーネンシス</sup> Gerardus Cremonensis [北伊Cremona出身Gherardo]が重訳した羅訳(G. Théry «Alexandre d'Aphrodise. Aperçu sur l'influence de sa noétique» Kain [Belgique]. Revue des sciences philosophiques et théologiques du Sauchoir. 1926. 74 頁-82 頁) 81 頁 13 に出ている。ところが実際、この羅語「intellectus instrumentalis」に対応するアレクサンドロスの希語原典の用語は「神々しい叡智：θεῖος νοῦς」(112 頁 19)である。どのような経路を経て、神々しい叡智(θεῖος νοῦς)が〔道具〕器官的叡智(intellectus instrumentalis)と成ったのか、この点を主に考えてみる。唯一神を信仰するキリスト教やイスラム教の世界では崇敬されない〔善〕美<sup>カロン</sup> [καλόν]の女神<sup>ウーラニア</sup> Οὐρανία[Urania] <sup>アプロディーテ</sup> Αφροδίτη[Aphrodite]と親密な都市<sup>アプロディシヤス</sup> Αφροδισιάς出身の思想家アレクサンドロスの時代から 700 年以上経った西暦 9 世紀に、<sup>ラテン</sup> 羅典語で<sup>イオーハンニウス</sup> Iohannicius [西国風Iohannicius]と称される父<sup>フナイン</sup> Ἡνναῖν[Hunain] (808 年-873 年)の息子<sup>イブン</sup> ابن[ibn]、<sup>イシハク</sup> إσχاق[Ishâq] <sup>フナイン</sup> Ἡνναῖν[Hunain] (亜 181 頁 2 : <sup>フナイン</sup> حنين بن إσχاق) <sup>ラテン</sup> イユサアク filius Iohannicii が亜訳『<sup>アクル</sup> العقل[叡智] <sup>フィー</sup> في[に] <sup>アフルディシイ</sup> الافروديسي[ Afrûdisî ] <sup>イスカンダル</sup> الاسكندر[ Iskandar]』(亜 181 頁 1)を為す。これを西暦 13 世紀Schola学盛時に先立つ羅訳紹介の時代 12 世紀に、その中心となった西国の都市<sup>セビリア</sup> Toledoで、北伊Cremona出身<sup>ゲラルド</sup> Gherardo (1114 年-1187 年)が重訳し、上記の羅訳を仕上げる。ゲラルドの同時代人に、今日では西方ラテン教会キリスト教圏<sup>セビリア</sup> 西国だが当時は<sup>イスラム教圏</sup> 亜語イスラム教圏の都市<sup>コルドバ</sup> Cordoba出身のアリストテレス学者、古代ギリシア語圏の<sup>エクセグーテース</sup> 註釈家 <sup>エξηγητής</sup> Αλεξανδροςに比肩する中世 12 世紀のcommentator 註釈家<sup>イブン・ルシュド</sup> ابن رشيد [ibn-Rushd : Αβερρός : Averroës] (1126 年-1198 年 : <sup>ダンテ</sup> Dante Alighieri『<sup>アリギエリ</sup> 地獄 : Inferno』1307 年-1310 年、第 4 歌、第 144 句 : Opere. Firenze. Società Dantesca Italiana. 1960. 458 頁「<sup>ラファエロ</sup> アウエロエス、彼は[アリストテレスの]大註釈を成した。 : Averrois, che 'l gran comento feo」/<sup>ラファエロ</sup> Raffaello『<sup>アテナイ</sup> 学院 : la Scuola di Atene』1509 年-1510 年、当絵画の左手下方に、ギリシア思想圏の重要人物群像に仲間として描かれている唯一のイスラム教徒<sup>イブン・ルシュド</sup> ابن رشيد [ibn-Rushd : Αβερρός : Averroës] が居る。

当Gerardus[Gherardo]が重訳した羅訳中の言葉intellectus instrumentalis (〔道具〕器官的叡智)に対応する用語は、既に亜訳者<sup>イシハク</sup> إσχاق[Ishâq]が、「叡智[<sup>アクル</sup> العقل] … [器官]道具的[<sup>アル</sup> اليا]」(亜 196 頁・脚註 8・亜文 1-2)として使っている。この際『叡智論：Περὶ νοῦ』の亜訳自体で<sup>イスハーク</sup> イスハークは、原典希語「神々しい叡智：θεῖος νοῦς」(希 112 頁 19)を、彼自身が一神教圏に住まう故、本来アレクサンドロスが崇敬していた神々<sup>テイオス</sup> θεοί を重視せず、神々しいよりむしろ<sup>イラーヒー</sup> 神的と解し、「<sup>イラーヒー</sup> 神的[<sup>アクル</sup> العقل]叡智 : <sup>イラーヒー</sup> العقل الاهی」(亜 197 頁 6)と亜訳している。だが他方ゲラルドは羅訳で敢て当「<sup>イラーヒー</sup> 神的[<sup>アクル</sup> العقل]叡智 : <sup>イラーヒー</sup> العقل الاهی」を「〔道具〕器官<sup>オルガノン</sup>的<sup>ヌース</sup> νοῦς<sup>テイオス・ヌース</sup>叡智 : intellectus instrumentalis」として提示する。当面この辺りの事情を見ておこう。重要なのは<sup>イスハーク</sup> イスハークの発言(亜 196 頁・脚註 8・亜文 1-7)で、これをゲラルドは羅訳本文中(羅 81 頁 13-19)に組み込んでおり、元来アレクサンドロスの希語原典にも、<sup>イスハーク</sup> イスハークの亜訳自体にも見出されない文面(イスハークの発言)が、羅訳本文では堂々と現れている。その文面はこうである。【<sup>イスハーク</sup> イスハーク [Ishâq]はこう言った。アリストテレスは、この<sup>エフェクトゥス</sup> 現実態 [effectus : 現実態 : actus]の<sup>インテレクトゥス</sup> 叡智 [intellectus]を、彼が<sup>イラーヒー</sup> 神的 [divinus]ないし[器官]道具的[instrumentalis]と呼んだ当叡智を、更には是を可能態 [potentia : 西国風potencial]の中にある<sup>インテレクトゥス</sup> 叡智」と呼んだ。私[Ishâq]はこう思う。この事により、<sup>イン</sup> in nobis (私達に内在する)可能態の<sup>インテレクトゥス</sup> 叡智 以外が理解される事を、アリストテレスは望まなかった。なぜなら当叡智は到達<sup>アデプ</sup> 獲得[adeptus](叡智)であり、その<sup>エッセンシア</sup> 本質 [essentia : 西国風essencial]において<sup>エフェクトゥス</sup> 現実態 (叡智)だからである。即ち当叡智が<sup>イン</sup> in nobis (私達に内在して) [<sup>エフェクトゥス</sup> 現実態 (現実態)の]agit (働き)活動[actus]をする)のは、専ら<sup>イン</sup> in nobis (私達に内在する) <sup>ヴィルトゥス</sup> virtus [能力]に拠るのであり、この<sup>ヴィルトゥス</sup> 能力 は当叡智の[器官]道具<sup>イン</sup> [instrumentum] (instrumentum)であり、(私達の内と外との親密な表裏一体の) <sup>コム・ミクスティオー</sup> commixtio (調合[<sup>ハルト</sup> خلط])から<sup>プロフルエンス</sup> profluens [溢れ出て来る]。 : Dixit Ysaac quod Aristoteles [13|14] hunc intellectum quem vocavit hic divinum vel instrumentalem, qui est [14|15]

intellectus in effectu, postea vocavit eum intellectum in potencia et [15|16] puto quod non voluit intelligi per hoc nisi intellectum qui est in nobis in [16|17] potencia, eo quod ipse est adeptus et est in sua essentia in effectu; nam [17|18] ipse intelligit et non agit in nobis, nisi per virtutem que est in nobis, que [18|19] est instrumentum ejus profluens ex commixtione; (羅 81 頁 13-19 : 希 112 頁 19 に挿入)

上記イスハークの発言は亜文ではこうなる(亜 196 頁・脚註 8: 亜文 1-7)。【Ishâqは[اسحق]言った[قال]即ち[ان]当の[هذا]叡智[العقل]はが又[وهو]現実態の[بالفعل]叡智[العقل]で、当叡智[الذي] [1|2] 是を名付ける[يسميه]、アリストテレース[ارسطوطاليس]が器官道具的[الأي]とか[أو] 神的[الهي]と。ここで[هنا]さあ[ها] (更にIshâqは言った)、即ち[ان] [2|3] 是を名付ける[يسميه]、アリストテレースが[ارسطوطاليس]更に[بعد]、可能態に[بالقوة]ある所の[الذي]叡智[العقل]と。又(Ishâqは)思う[واظن]、[3|4] 彼(Aristoteles)は即ち[انه] 正に[انما]それで[بذلك]指摘した[اشار]、即ち[الى]可能態で[بالقوة]私達(人間)の中に[فينا]ある所の[الذي]叡智を[العقل]。それ即ち[لانه] [4|5] 到達獲得[مستفاد] (叡智であり)、それは又[وهو]それ自体[ذاته] (の「本質」)において[في]現実態の[بالفعل] (叡智であり)、それは結果即ち[فانه]知解し[يعقل]、かつ[و] 正に[انما] [5|6] 私達(人間)の中に(在って)[فينا]現実態で働き[يفعل]、潜在能力を使い[بالقوة]、(当能力)これは[التي]私達(人間)に内在し[فينا]、当能力[التي]これは[هي]叡智の器官道具[آلته] (であり)、(調合)から[عن]出来たもの[الحادثة] (である)。[6|7] 調合[خلط] (から)】 (亜 196 頁・脚註 8 : 亜文 1-7) 【قال اسحق ان هذا العقل وهو العقل بالفعل الذي ان [1|2] ان هذا العقل الى العقل الذي فينا بالقوة لانه [3|4] ارسطوطاليس يسميه العقل الذي بالقوة بعد واطن [2|3] يسميه ارسطوطاليس الالهيا او [6|7] يفعل فينا بالقوة التي فينا التي هي آلته الحادثة عن [5|6] استفاد وهو في ذاته بالفعل فانه يعقل و انما [4|5] انه انما اشار [خلط]。ここで話題の「叡智[العقل] … [器官]道具的[الأي]」 (亜 196 頁・脚註 8・亜文 1-2) を本来語っている人物を、羅訳は唯 1 度Aristoteles (羅 81 頁 13) だが、[اسحق][Ishâq]の亜訳は、「アリストテレース : ارسطوطاليس」 (亜 196 頁・脚註 8・亜文 2 と 3) と 2 度に互り記している。羅訳が、1 度目は「アリストテレースは、… 呼んだ : Aristoteles … vocavit」 (羅 81 頁 13-14) としながら、2 度目を単に「[彼は]呼んだ : vocavit」 (羅 81 頁 15) と主語抜きで示している理由は、Gerardus[Gherardo]が両Aristotelesを、恐らく同一の西暦紀元前 4 世紀のアリストテレース (前 384 年—前 322 年) と看做した故と考えられる。果たして両者は同一人物であろうか？

まず前者のアリストテレース、即ち「現実態の 叡智 を、彼が 神的 ないし [器官]道具的 と呼んだ」 (羅 81 頁 13-14/亜 196 頁・脚註 8 : 亜文 1-7) 「現実態の[بالفعل]叡智[العقل]、当叡智[الذي] [1|2] 是を名付ける[يسميه]、アリストテレース[ارسطوطاليس]が器官道具的[الأي]とか[أو] 神的[الهي]と」、として取り上げられている人物は、アレクサンドロスの『叡智論 : Περὶ νοῦ』全体 (希 106 頁 19—113 頁 24 の計 234 行/亜 181 頁 3—199 頁 9 の計 209 行/羅 74 頁 21—82 頁 27 の計 315 行) の後半の展開部分 (希 110 頁 4—113 頁 12 の計 110 行/亜 189 頁 11—198 頁 8 の計 102 行/羅 78 頁 40—82 頁 13 の計 152 行) を、アレクサンドロスが語らせているアリストテレースと考えられる。実際アレクサンドロスはその展開部分を、【また私は聞いた、 外来 叡智[νοῦς ὁ θύραθεν]に関し、アリストテレースから。それらを私は心に留めた。 : Ἦκουσα δὲ περὶ νοῦ τοῦ θύραθεν παρὰ Ἀριστοτέλους, ἃ διεσωσάμην。/又 [ω]既に[قد]私は理解した[فهمت]、到達獲得[المستفاد]叡智[العقل]に関し[في]アリストテレース[ارسطوطاليس]から[عن] (聞いて)、[当叡智]是に[ب] [ه]生起する[وقعت] (諸物が)何か[ما]を。 : فهمت عن ارسطوطاليس في العقل المستفاد ما وقعت به : و/今や故に私は理解した、アリストテレースには仕事[أدب]が[到達]獲得叡智導入で在ったと、即ち彼がこう言ったと。 : Jam igitur intellexi quod opus fuit Aristotili interponere intellectum [40|41] adeptum, scilicet, quod ipse dixit quod [...]】 (希 110 頁 4/亜 189 頁 11/羅 78 頁 40-41) と語り始め、この展開部分の終結 (希 113 頁 12/亜 198 頁 8/羅 82 頁 13) に直結して、続く短い展開部分批判箇所 (希 113 頁 12-24 の計 13 行/亜 198 頁 8-10—199 頁 1-9 の計 12 行/羅 82 頁 13-27 の計 15 行) 冒頭をアレクサンドロス自身、【反駁する事が私には[適切]と思われた、以下の諸事に対し。 [...] : ἀντιπίπτειν ἐδόκει μοι τοῦτοις [...] / 又[ω]私は考える[اظن]更に又[ايضا]以上[ذلك]を(以下の三点に反論して)、 [...] : [...] ايضا ذلك / 所で私は思う、アリストテレース自身以下に反対であると。 : puto autem quod ipse est contrarius ad hoc】 (希 113 頁 12/亜 198 頁 8/羅 82 頁 13) と述べている。以上の展開部分批判箇所興味深い点は、希語原典と比べると羅訳では反論する主体が相違しており、希語原典の場合はアレクサンドロスが展開部分のアリストテレースに異議申し立てをしている一方、他方Gerardus[Gherardo]の羅訳では当異議申し



-112頁5の計71行/重189頁11-195頁3の計63行/羅78頁40-80頁40の計94行)と論述⑤<sup>エンドン・ヌース</sup>内在叡智[ὁ ἐνδον νοῦς]論(希112頁5-113頁12の計40行/重195頁3-198頁8の計40行/羅80頁41-82頁13の計58行)の合計【『叡智論』論述④⑤】(希110行/重102行/羅152行)、以上のアレクサンドロスの【『叡智論』論述①②③】(希112行/重106行/羅149行)とアリストテレスの【『叡智論』論述④⑤】(希110行/重102行/羅152行)は大体同量であり、『叡智論』全体(希234行:重209行:羅315行)の両翼を担っている。そして最後補足的にアレクサンドロスの『叡智論』⑥<sup>エンドン・ヌース</sup>内在叡智[ὁ ἐνδον νοῦς]論批判(希113頁12-24の計13行/重198頁8-10-199頁1-9の計12行/羅82頁13-27の計15行)が加味されているが、手短な数行の追補の当展開部分批判箇所は僅かな補遺に過ぎない、と考えられる。以上『叡智論』全体を起承転結で分類すると、付け足しの【結】が結論とは言い難い。むしろ重要なのは【起】に相当する『叡智論』論述①②③【①質料的叡智[ὁ ὑλικὸς νοῦς]論と②[能力]素質[ἔξις]を有する[ἔξιν ἔχων]第二の叡智[ὁ δεύτερος νοῦς]論と③創出的叡智[νοῦς ὁ ποιητικὸς]論】における見事な問題提起と、当アレクサンドロス『叡智論』論述①②③を受けて尚一層論述展開を遂げる【承】と【転】に相応しいMytilene出身のアリストテレスの『叡智論』論述④<sup>テュラテン・ヌース</sup>外来叡智[ὁ θύραθεν νοῦς]論と論述⑤<sup>エンドン・ヌース</sup>内在叡智[ὁ ἐνδον νοῦς]論である。この【承】と【転】と言える『叡智論』後半のMytilene出身のアリストテレスに拠る展開部分(希110頁4-113頁12の計110行/重189頁11-198頁8の計102行/羅78頁40-82頁13の計152行)が、【起】に当たるアレクサンドロス自身の『叡智論』前半の基礎部分【論述①②③】(希106頁19-110頁3の計112行:重181頁3-189頁10の計106行:羅74頁21-78頁39の計149行)と共に双壁を為している点が眼の付け所である。論述①から論述⑥迄の全体(希106頁19-113頁24の計234行:重181頁3-199頁10の計209行:羅74頁21-82頁27の計315行)を整理すると、こう成る。『叡智論』論述①:Aphrodisias出身のアレクサンドロスの質料的叡智[ὁ ὑλικὸς νοῦς]論(希106頁19-107頁20の計34行/重181頁3-183頁10の計20行/羅74頁21-76頁7の計41行)。『叡智論』論述②:Aphrodisias出身のアレクサンドロスの[能力]素質[ἔξις]を有する[ἔξιν ἔχων]第二の叡智[ὁ δεύτερος νοῦς]論(希107頁21-28の計8行/重183頁11-184頁5の計7行/羅76頁8-17の計10行)。『叡智論』論述③:Aphrodisias出身のアレクサンドロスの創出的叡智[νοῦς ὁ ποιητικὸς]論(希107頁29-110頁3の計70行/重184頁6-189頁10の計68行/羅76頁18-78頁39の計98行)。『叡智論』論述④:Μυτιλήνη[Mytilene]出身のアリストテレス[Aριστοτέλης ὁ Μυτιληναῖος]の<sup>テュラテン・ヌース</sup>外来叡智[ὁ θύραθεν νοῦς]論(希110頁4-112頁5の計71行/重189頁11-195頁3の計63行/羅78頁40-80頁40の計94行)。『叡智論』論述⑤:Mytilene出身のアリストテレスの内在叡智[ὁ ἐνδον νοῦς]論(希112頁5-113頁12の計40行/重195頁3-198頁8の計40行/羅80頁41-82頁13の計58行)。『叡智論』論述⑥:Aphrodisias出身のアレクサンドロスの<sup>エンドン・ヌース</sup>内在叡智[ὁ ἐνδον νοῦς]論批判(希113頁12-24の計13行/重198頁8-10-199頁1-9の計12行/羅82頁13-27の計15行)。アプロデイスィアス出身のアレクサンドロスが、彼の師ミュティレーネー出身のアリストテレスに拠る論述の展開部分【『叡智論』論述④⑤】を軽視していない事は確かである。仮にアレクサンドロス自身に拠る問題提起の基礎部分【『叡智論』論述①②③】のみが残存、と言う事だけでも相当な価値が在る事は否めないものの、これに更に加えてMytilene出身のアリストテレスに拠る論述の展開部分が現存している事は尚一層意義深い。しかも歴史上これを<sup>ゲラルドゥス クレモネンシス</sup>北伊Cremona出身<sup>ゲラルド</sup>の様に、西暦紀元前4世紀のアリストテレスに拠る論述の展開部分と看做した例に倣えば、論述の展開部分【『叡智論』論述④⑤】が全く軽視出来ない所か、寧ろアレクサンドロス自身の論述【『叡智論』論述①②③】以上に尊重され得た事は想像に難くない。そして目下話題の「intellectus instrumentalis」(道具[器具]organon的<sup>ヌース</sup>νοῦς叡智)は、Mytilene出身のアリストテレスに拠る論述⑤<sup>エンドン・ヌース</sup>内在叡智[ὁ ἐνδον νοῦς]論(希112頁5-113頁12の計40行/重195頁3-198頁8の計40行/羅80頁41-82頁13の計58行)に現れる。

翻って前述の点、羅訳が唯一度Aristoteles(羅81頁13)とし、他方<sup>イシハク</sup>إشحاق[Ishâq]の<sup>アリストテレス</sup>重訳が、「アリストテレス: <sup>アリストテレス</sup>ارسطوطاليس(重196頁・脚註8・重文2と3)と2度に互り記し、羅訳者<sup>ゲラルドゥス</sup>Gerardus[Gherardo]が、1度目は「アリストテレスは、…呼んだ:Aristoteles…vocavit」(羅81頁13-14)としながら、2度目を単に「[彼は]呼んだ:vocavit」(羅81頁15)と主語抜きで示し、<sup>アリストテレス</sup>両Aristotelesを、恐らく同一の西暦紀元前4世紀のアリストテレー

スと看做した問題に戻るとしよう。亜訳者Ishâqは、【当の[هذا]叡智[العقل]是が又[هو]現実態の[بالفعل]叡智[العقل]で、  
 当叡智[الذي] [1|2] 是を名付ける[يسميه]、アリストテレス[ارسطوطاليس]が器官道具的[النبا]とか[او]神的[الهي]と。  
 ここで[هنا]さあ[ها](更にIshâqは言った)、即ち[ان] [2|3] 是を名付ける[يسميه]、アリストテレスが[ارسطوطاليس]更に  
 [بعد]、可能態に[بالقوة]ある所の[الذي]叡智[العقل]と。】(亜 196 頁・脚註 8・亜文 1-3) と述べている。ここで叡智は三  
 様に呼ばれている。一つは「器官道具的[النبا](叡智)」(亜 196 頁・脚註 8・亜文 2)、もう一つは「神的[الهي](叡智)」  
 (亜 196 頁・脚註 8・亜文 2)、もう一つは「可能態に[بالقوة]ある叡智[العقل]」(亜 196 頁・脚註 8・亜文 3) で、Gerardus  
 [Gherardo]の羅訳もこれらに対応し、一つは「[器官]道具的[叡智]: [intellectus] instrumentalis」(羅 81 頁 14)、  
 もう一つは「神的[叡智]: [intellectus] divinus」(羅 81 頁 14)、もう一つは「可能態の中にある叡智: intellectus  
 in potencia [potential]」(羅 81 頁 14) である。この中で「神的[叡智]: [intellectus] divinus」は、Ishâqの  
 発言(亜 196 頁・脚註 8: 亜文 1-7: 羅 81 頁 13-19)の少し前に現れるMytilene出身のアリストテレスの言葉「神々し  
 い叡智: ó θεϊός νοῦς」(希 112 頁 19) を踏まえ、同じ言葉を再度もう少し後(希 112 頁 27: 神々しい叡智: ó θεϊός  
 νοῦς) でMytilene出身のアリストテレスが語っている事も留意して、使われている。他方それ例外の二つ、  
 「[器官]道具的[叡智]: [intellectus] instrumentalis」と、「可能態に[بالقوة]ある叡智[العقل]: intellectus in potencia  
 [potential]」は、格別Mytilene出身のアリストテレスに由来する術語で無く、寧ろ実際「[器官]道具的[ὀργανικός]叡智  
 [νοῦς]」(希 113 頁 18: 下記後述) は内在叡智論批判中のアレクサンドロスの用語である。

前掲引用の亜訳者Ishâqの発言に「[器官]道具的[النبا]とか[او]神的[الهي]: 神的 [divinus]ないし[器官]道具的  
 [instrumentalis]」(亜 196 頁・脚註 8・亜文 2・羅 81 頁 14) と有る通り、当文脈で「神々しい叡智」と「[器官]道具的  
 叡智」は表裏一体である。この両者を踏まえ、【是を名付ける[يسميه]、アリストテレスが[ارسطوطاليس]更に[بعد]、  
 可能態に[بالقوة]ある所の[الذي]叡智[العقل]と。／更に是を可能態[potentia: 西国風potencial]の中にある叡智と呼んだ。】  
 (亜 196 頁・脚註 8・亜文 3/羅 81 頁 15) と語るイスハークは、外でも無い西暦紀元前 4 世紀のアリストテレス  
 が「可能態[δύναμις]に在る叡智[νοῦς]: δυνάμει νοῦς」(『[靈]魂論』3・4: 429B30-31 「可能態に[δυνάμει]在ると叡智  
 νοῦς は或る意味で諸思惟対象である。: ὅτι δυνάμει πῶς ἐστὶ τὰ νοητὰ [19|20] ὁ νοῦς」 / 『[靈]魂論』3・5: 430A10-11/  
 /14-15 「各類にとり質料 (これは可能態に[δυνάμει]在る万有諸物) [...] 一方で万有諸物に成る点での[質料の様  
 に可能態に在る]そうした叡智が、: ὕλη [10|11] ἐκάστω γένει (τοῦτο δὲ ὁ πάντα δυνάμει ἐκεῖνα), [...] ὁ μὲν τοιοῦτος  
 νοῦς τῷ πάντα [14|15] γίνεσθαι,」) を話題にしている事を強調しているのである。当「可能態[δύναμις]に在る叡智  
 [νοῦς]: δυνάμει νοῦς」こそ、恐らく是のみが紀元前 4 世紀の元祖アリストテレスの用語なので、厳正なSchola学  
 徒Thomas Aquinas (1225 年頃-1274 年) は是のみに限定すべき旨を、『intellectus[叡智νοῦς]単一性論: De unitate  
 intellectus contra Averroistas ; ابن رشد [ibn·Rushd]Averroës [Aβερρόης]学徒達駁論』(1270 年) 冒頭で、こう表明し  
 ている。【実に既に以前から久しく叡智を廻る誤謬が多数者において伝播[蔓延]しており、この誤謬は起源をアウエ  
 ロエスの諸説から得ている。当アウエロエスが努めているのは、アリストテレスが可能的[possibilis]と呼び、他  
 方アウエロエス自身不適切な名称で「質料的 [materialis]と[呼ぶ] vocat]叡智が、存在上で身体から離在の或る実体で  
 在り、また何らかの形で身体に形相として結合される事は無い、そのみならず当可能的叡智が万人に[唯一]・  
 単一]である、と主張する事である。それ故、当諸説に対し久しい以前に多数の反論を私達は書き上げた。: Inolevit  
 sequidem iam dudum circa intellectum error apud multos, ex dictis Averrois sumens originem, qui asserere  
 nititur intellectum quem Aristoteles possibilem vocat, ipse autem inconvenienti nomine materialem, esse  
 quamdam substantiam secundum esse a corpore separatum, nec aliquo modo uniri ei ut formam; et ulterius  
 quod iste intellectus possibilis sit unus omnium hominum. Contra quae iam pridem plura conscripsimus;】  
 (Thomae Aquinatis Opuscula philosophica. Torino. Marietti. 1954. Pag.63)。

碩学Thomasの様な見解は既にibn·Rushd[Averroës] (1126 年-1198 年) も知る所であつたに違いない。尚それ  
 でもAverroësが「質料的叡智: العقل الهيلاني [materialis intellectus] と、話題の上記「神々しい叡智: ó θεϊός νοῦς」  
 (希 112 頁 19: 希 112 頁 27) に相当する「創出的 叡智: νοῦς ὁ ποιητικός」、即ち『叡智論』論述③ (アプロディ  
 ーシアス出身のアレクサンドロスの「創出的 叡智[νοῦς ὁ ποιητικός]論) で初めて提起された「創出的 [ὁ ποιητικός]



(195 頁 12 : 可能態の叡智の能力が) 即ち仮に[فادا][道具]器官で[بالالة]有る事を堅持す[تشبثت]るなら、即ちこの時 [فحينن] (195 頁 13 : 現実態に有る所の叡智は) (現実態で)[يفعل]、[كما] [195 頁 13|196 頁 1] 器具[الألة] を有す[نو]製作者[الصانع]が器具で[بالالة]以て働く[يفعل]様に、(製作者)是がもつ[ابه]とも[على]又[و] 質料[هيولى](自体、即ち機械)又[و]は質料で[بهولى]働く者であっても。即ちこの時 [فحينن] [1|2] 私達[نحن]は[現実態で]働[يفعل](思惟する)事[ان]が出来る[نقدر]。即ち[ان]私達は[現実態で]働[يفعل] (思惟する)、(その)私達[نحن](の叡智)は、是[هي]器具 [ألة]で有る所の[التى]能力[القوة]由來[من]の複合体[مركب]である。[2|3] [Ishâqは言った。...] 調合から。又[و] 神的 [الاهى]叡智[العقل] [6|7] 即ち是[الذي]是を名付ける[يسميه]、アリストテレス[ارسطوطاليس]は可能態に[بالقوة]有る所の [الذاتى]叡智[العقل]と。又[و](当 神的 叡智)は[ذلك]叡智[العقل](194 頁 5 : 外 [خارج]來[من]到達獲得[مستفاد]叡智[العقل]) の[現実態の]働[يفعل]に由來[من]し、即ち仮に[فادا] [7|8] (可能態の内 在 叡智 と 外 來 到 達 獲 得 叡 智 の) 双方の内[منهما]一 つ[واحد]を私達が優先す[تقدمنا]るなら、双方の孰れ[ايهما]かが在る[كان]のみで、即ち不[فليس]可能で[يمكن]ある、私達が思惟[ننقل]する事[ان]は : *ننقل ان يمكن ان نعمل* [8|7] *فاذا ذلك العقل فاذا* [8|7] *قال اسحق [...] خطا و العقل الالهى [7|6]* *نقدر نحن ان نعمل لان* *يفعل كما* [196 頁 1|195 頁 13] *يفعل بالالة الصانع نو الآلة و على ابيه هيولى و بهيولى فحينن* [2|1] *فاذا تشبثت بالالة فحينن* / だが当器官[の可能態の叡智]に専心する時、その時 現実態 の叡智は次の様に現実[態]で働く、  
「*道具[器官]*」を用いて現実[態]の活動[仕事]が為される様に、仮に[質料]の中で、また[質料]を介してではあっても。そして私達はこの時、知解する事が出来る。即ち私達の叡智は、*道具[器官]的 叡智の 道具[器官]* たる[能力]に由来する合成体である。[Ishâqはこう言った。...] 調合から。]所で[前 4 世紀の]アリストテレスが可能態 [potential] の叡智 (『*靈魂論*』3・4 : 429B30-31 「可能態[中] *ἐν δυνάμει* だと叡智 *νοῦς* は或る意味で諸思惟対象である。』) と呼ぶ 器官[道具]的 叡智は、かの叡智[自体][*intelligential*] (『*靈魂論*』3・5[430A23]を踏まえ『*叡智論*』論述⑤羅「*消滅[腐敗]を被ること無き 神的 叡智[自体] : intelligencia [81 頁 39|82 頁 1] divina [...]*」) の 現実態 [ *actio* ] に由来し、これら[可能態と現実態]の内、孰れ一つでも、もし私達が失ってしまったなら、私達が思惟する事は私達に不可能であろう。 : *sed cum infunditur huic instrumento, tunc aget ad [81 頁 9|10] modum quo agitur instrumento, quamvis sit yle et per yle, et nos [10|11] tunc possumus intelligere. [11|12] Noster enim intellectus compositus est ex virtute que est instrumen- [12|13] tum intellectus instrumentalis. [Dixit Ysaac [...] ex commixtione:] intellectus [19|20] autem instrumentalis quem vocat Aristoteles intellectum in potencia, est [20|21] ex accione illius intelligencie, quarum unamquamlibet si perdiderimus, [21|22] non erit nobis possibile ut intelligamus,* (希 112 頁 16-21 / 亜訳 195 頁 13-196 頁 1-8 / 羅訳 81 頁 9-13/19-22)。

「*神々しい叡智 : ὁ θεῖος νοῦς*」(希 112 頁 19) が「*intellectus instrumentalis : [道具]器官 ὄργανον 的 νοῦς 叡智*」(羅 81 頁 13) に転じる箇所は、【即ち私達[人間]の叡智は合成体[複合体]で [112 頁 18|19] 在り、[その構成の一つ]は神々しい叡智の[道具]器官である可能態であり : *ὁ γὰρ ἡμέτερος νοῦς σύνθετός [18|19] ἐστὶν ἐκ τε τῆς δυνάμειος, ἥτις ὄργανόν ἐστι τοῦ θεοῦ νοῦ,* / 即ち私達の叡智は、*道具[器官]的 叡智の 道具[器官]* たる[能力]に由来する合成体である。 : *Noster enim intellectus compositus est ex virtute que est instrumen- [12|13] tum intellectus instrumentalis.*】と記されており、ここを[اسحق][Ishâq] [بن] [حنين][Hunain]の亜訳は【(その)私達[نحن](の叡智)は、是[هي]器具[ألة]で有る所の[التى]能力[القوة]由來[من]の複合体[مركب]である。 : *نحن مركب من القوة التى هى آلة* (亜 196 頁 2) として、「*神的 [الاهى]叡智[العقل]*」も「*器官道具的 [الذاتى]叡智[العقل]*」も話題にしていない。その代り Ishâq の上記の発言には、【Ishâqは[اسحق] 言った[قال] 即ち[ان] 当[هذا] 叡智[العقل] 是[هو] 又[هو] 現実態の[بالفعل] 叡智[العقل] で、当叡智[الذاتى] [1|2] 是を名付ける[يسميه]、アリストテレス[ارسطوطاليس]が器官道具的[الذاتى]とが[و] 神的 [الهيلى]と。ここで [هنا] 是[ها] (更に Ishâq は言った)、即ち[ان] [2|3] 是を名付ける[يسميه]、アリストテレスが[ارسطوطاليس] 更に[بعد]、可能態に[بالقوة]ある所の[الذاتى]叡智[العقل]と。】(亜 196 頁・脚註 8・亜文 1-3) と有り、「*神的 [الاهى]叡智[العقل]*」と「*器官道具的 [الذاتى]叡智[العقل]*」が同一のものとして取り上げられている。そして当箇所に繰り返し二度出て来る同じ「*アリストテレス : ارسطوطاليس*」を、羅訳者 Gerardus [Gherardus] は、「*イスハークはこう言った。アリストテレスは、この 現実態 の 叡智 [intellectus] を、彼が 神的 [divinus] ないし [organ] 道具的 [instrumentalis] と呼ぶ*

だ当叡智を、更には是を可能態[*potentia* : 西国風*potencia*]の中にある叡智と呼んだ。: Dixit Ysaac quod Aristoteles [13|14] hunc intellectum quem vocavit hic divinum vel instrumentalem, qui est [14|15] intellectus in effectu, postea vocavit eum intellectum in potencia」(羅 81 頁 13-15) と訳する事で、両方とも西暦紀元前 4 世紀のアリストテレスと看做した様であるが、他方イスハークが双方を同一視しているとは限らない、敢て実際イスハークは二度に亙り「アリストテレス : *ارسطوطاليس*」と固有名詞を繰り返しているのであるから、この場合に彼が前者を西暦紀元前 4 世紀のアリストテレスとは別のアリストテレスと解していた可能性は否定できない。とにかく羅訳者 Gerardus[Gherardol]が亜訳者 *إسحاق*[Ishāq] の発言 (亜 196 頁・脚註 8 : 亜文 1-7 : 羅 81 頁 13-19 : 希 112 頁 19 に挿入) を尊重し、当発言でイスハークが「神的 [الهي] 叡智[العقل]」と「器官道具的[النبي] 叡智[العقل]」を同一視した点を重視した、と見て良いであろう。

もともと亜訳者スハークの発言が、『叡智論』 論述⑤でミュティレーネー出身のアリストテレスが展開している内在叡智[*ὁ ἐνδον νοῦς*]論 (希 112 頁 5-113 頁 12 の計 40 行 / 亜 195 頁 3-198 頁 8 の計 40 行 / 羅 80 頁 41-82 頁 13 の計 58 行) を踏まえている事も確かである。とりわけ前掲の「神々しい叡智 : ὁ θεῖος νοῦς」(希 112 頁 19) が「intellectus instrumentalis : [道具]器官[ὄργανον] 的 νοῦς 叡智」(羅 81 頁 13) に転じる箇所の直前で、ミュティレーネー出身のアリストテレスが説く「混合[調和] : κρᾶσις / 混合[調和] : الاختلاط / 混合[調和] : commixtio」(希 112 頁 15 / 亜訳 195 頁 12 / 羅訳 81 頁 7-8) の理論 (上記 *إسحاق* の発言[亜 196 頁・脚註 8 : 亜文 6-7 : 羅 81 頁 18-19] にも「(当能力 [*αὐτῆς*] 私達(人間)に内在し[*ἐν*]、当能力[*αὐτῆς*] これは[*αὐτῆς*] 叡智の器官道具[*ὄργανον*] (であり)、(調合)から[*ἐκ*]出来たもの[*ἐκ*] (である)。(6|7) 調合[*κρᾶσις*] (から) : この 能力 は当叡智の instrumentum ([器官] 道具[*ὄργανον*]) であり、(私達の内と外との親密な表裏一体の) commixtio (調合[*κρᾶσις*] から *profluens* [溢れ出て来る]) と話題の「調合[*κρᾶσις*]」 : commixtio) が興味深い。【固有の省察に基づき、(*Μυτιλήνη* [Mytilene] のアリストテレス [*Ἀριστοτέλης ὁ Μυτιληναῖος*] は、万人の[*ἐν*] 体[*ἐν*] に内在すると言われる (質料的) 叡智 『叡智論』 論述① 107 頁 19 : この様な ὁ νοῦς 叡智が、一方実際、質料的(叡智)で在り[*ὄντως ὄν*]、完璧な ψυχή [靈魂] を *κεκοινωνηκώς* 共有している者達全て、即ち人間 達[*πάντες*] 全ての中に[*ἐν*] 内在して[*ἐν*] 在る。】 に関し、次の所論を述べた。又実際 [112 頁 9|10] こう主張していた。実体が 実体に内在する様に、叡智は 質料に内在し、かつ叡智は現実態に在り、[10|11] 恒に叡智自体の現実態の諸活動を現実化している、と。一方そこで混合[調和]された *κρᾶσις* [基] 体(身体・物体・天体)から、火焰[後述 111 頁 19] が、或いはその類が、この 調合 から生成し、結果また [道具] 器官を [火焰] かその類が 調合物に内在する叡智に提供し得る時は恒に、(即ち、[13|14] 叡智は[混合] 体 全体に内在し、この混合体の全体もまた[基] 体[*ἐν*] 在る) 故、この [道具] 器官は可能態に在る叡智と[言われ]、諸[基] 体の当 *κρᾶσις* 混合[調和] (*اختلاط* : 混合[調和] : commixtio) の際に誕生し、現実態に在る叡智を受容するに相応しい[或る潜在能] 力と、言われる。: *κατ' ἰδίαν ἐπίνοιαν ἔλεγε τοιαῦτα περὶ τοῦ νοῦ ἐν παντί εἶναι τῷ θνητῷ λεγομένου σώματι. καὶ δὴ [9|10] ἔφρασκεν τὸν νοῦν καὶ ἐν τῇ ὕλῃ ὡς οὐσίαν ἐν οὐσίᾳ καὶ ἐνεργείᾳ εἶναι [10|11] ἀεὶ ἐνεργοῦντα τὰς αὐτοῦ ἐνεργείας. ὅταν μὲν οὖν ἐκ τοῦ σώματος τοῦ [11|12] κρᾶθέντος πῦρ γένηται ἢ τι τοιοῦτον ἐκ τῆς μίξεως, ὡς καὶ ὄργανον δύ- [12|13] νασθαὶ τῷ νῷ τούτῳ παρασχεῖν, ὅς ἐστιν ἐν τῷ μίγματι τούτῳ (διότι [13|14] ἐστὶν ἐν παντί σώματι, σῶμα δὲ καὶ τοῦτο), τοῦτο τὸ ὄργανον δυνάμει [14|15] νοῦς λέγεται ἐπιτήδειός τις δύναμις ἐπὶ τῇ τοιαύτῃ κράσει τῶν σωμάτων [15|16] γινομένη πρὸς τὸ δέξασθαὶ τὸν ἐνεργεῖαν νοῦν. / ミュティレーネーのアリストテレスは言った[*ἔφη*]、[195 頁 7|8] 即ち[*ἐν*] どの[*ἐκ*] 体[*ἐκ*] (身体・物体・天体)にも内在し[*ἐν*] 質料[*ἐκ*] と[*ἐκ*] 質料[*ἐκ*] が有る、と。又こう言われて[*ἔφη*] いる。即ち叡智[*ἐκ*] は堅固に[*ἐκ*] 叡智の 実体上[*ἐκ*] 実体[*ἐκ*] 中に[*ἐκ*] 有り、又[*ἐκ*] 即ち叡智[*ἐκ*] は [8|9] (現実態の) 叡智の諸活動[*ἐκ*] を 為す[*ἐκ*] (فاعل) ので在る[*ἐκ*] なら[*ἐκ*] (ابدأ) 現実態に[*ἐκ*] 有る、と。即ち恒に[*ἐκ*] 此の[*ἐκ*] (هذا) から[*ἐκ*] (من)、(この) 体[*ἐκ*] が混合[*ἐκ*] (امتزج) た場合[*ἐκ*] (或る) 自然本性[*ἐκ*] (هذا) : النار : 火焰[*ἐκ*] (πῦρ) が在り[*ἐκ*] (يكون)、[9|10] 混合[*ἐκ*] (الخلط) 全体[*ἐκ*] (جملة) から[*ἐκ*] (من) 或る[*ἐκ*] (ما) (自然本性[*ἐκ*] 火焰) が在り)、(別稿 Escorial 写本 : [道具] 器官[*ἐκ*] として) 叡智に属し[*ἐκ*] (له) て在る[*ἐκ*] (يكون) [ان] に適す[*ἐκ*] (يصلح) 時、この[*ἐκ*] (هذا) 叡智[*ἐκ*] (العقل)、即ち[*ἐκ*] (الذي) 叡智[*ἐκ*] (هو) はこの[*ἐκ*] (هذا) 混合[*ἐκ*] (الخلط) 中[*ἐκ*] (في) [10|11] 目下[*ἐκ*] (هذا) 体[*ἐκ*] (جسم) (身体・物体・天体) 全体[*ἐκ*] (كل) に[*ἐκ*] (في) 見出されて[*ἐκ*] (موجودا) 在る[*ἐκ*] (كان)。又[*ἐκ*] (و) 此の[*ἐκ*] (هذه) [道具] 器官[*ἐκ*] (الألة) 是[*ἐκ*] (هي) 又[*ἐκ*] (ابيض) [基] 体[*ἐκ*] (جسم) であり、当[*ἐκ*] (فيها) 器官[*ἐκ*] に関し[*ἐκ*] (فيها) こう言われ[*ἐκ*] (قيل)*

る、即ち当[道具]器官は[ انها ] [11|12] 可能態の[ بالقوة ] (叡智として) 思惟し [ عقل ]、又 [ و ] 是 [ هو ] は当の [ هذا ] 混合[調和] [الاختلاط] から [ عن ] 生じた [حادثة] 或る [ ما ] 能力 [ قوة ] で有り、当混合[ الذي ] は諸[基]体 [ للجسام ] 起こる [ وقع ]、 [12|13] 現実態に [ بالفعل ] 有る 所の [ الذي ] 叡智 [ العقل ] の受容に [ للقبول ] 備えた [ منتهية ] (諸[基]体 [ に起こる ] ) : العقل الذي بالقبول جسم قيل فيها انها [12|11] عقل بالقوة و هو قوة ما حادثة عن هذا الاختلاط الذي وقع للجسام [195 頁 13|12] منتهية لقبول جملة الخلط يصلح ان يكون له [آلة] هذا العقل الذي هو في هذا الخلط [11|10] اذ كان موجودا في كل جسم و هذه الآلة هي ايضا انه ثابت لجوهره في جوهر و انه [9|8] بالفعل اذا كان فاعلا افعاله فمتى يكون من هذا الجسم اذا امتزج مزاجا [10|9] ما من [intellectus yliaris]、それは万人の[コルプス] 身体に内在する、と。その彼により、こう言われている。話題の[基]体 [substantial] が実体に内在する様に、確固として存在している、と。また叡智の現実態の諸活動を成す叡智は、存在する時に、恒に現実態に在る。所で、[叡智が宿る] 当[基]体が、あらゆる諸混合[物] のうち或る混合[物] と混ざり、当混合[物] (自然本性: 火焰: 後述 80 頁 10 [火焰: ignis]) が、当混合[物] (混合[خلط]) 中の当該の叡智の 道具[器官] である事に適する時、結果叡智は、即ち人間的[基]体全体の中に在り、当 道具[器官] もまた[基]体であり、当 道具[器官] に関しこう言われる。それは可能態に在る叡智であり、諸[基]体中に起こる当混合[調和] (混合[調和] [الاختلاط]) から溢れ出る [能力] であり、また当[能力] は、現実態に在る叡智を受容するに相応しい、と。: ideo dicit [80 頁 46|81 頁 1] quod intellectus yliaris qui est in omni humano corpore, diicitur esse [1|2] stabilis, sicut substancia in substancia, et est in effectu semper cum [2|3] fuerit efficiens suas acciones. Cum autem comiscetur hoc corpus aliqua [3|4] ex omnibus commixtionibus que fit apta esse instrumentum hujus [4|5] intellectus qui est in hac commixtione, eo quod est in omni corpore, [5|6] scilicet humano, et hoc instrumentum est eciam corpus; de illo dicitur [6|7] quod est intellectus in potencia, qui est virtus profluens ex hac commix- [7|8] tione que accidit corporibus et est apta recipere intellectum qui est [8|9] in effectu; (希 112 頁 8-16 / 亜訳 195 頁 7-13 / 羅訳 80 頁 46-81 頁 1-9)。

「火焰: πῦρ」 (希 112 頁 12) と希語原典は具体的だが、これを亜訳は「或る [マ] 自然本性 [مزاج] : ما [10|9] مزاج」 (亜訳 195 頁 9-10) と抽象的一般的に示し、羅訳は「あらゆる諸混合[物] のうち或る混合[物] : aliqua [3|4] ex omnibus commixtionibus」 (羅訳 81 頁 3-4) と話題の「混合[調和] : κράσις / 混合[調和] / 混合[調和] : commixtio」 (希 112 頁 15 / 亜訳 195 頁 12 / 羅訳 81 頁 7-8) で言い換えている。但し当二語、「或る [マ] 自然本性 [مزاج]」 と「或る混合[物] : aliqua commixtio」が内容上「[道具]器官 : [道具]器官 : 道具[器官]」である「可能態に在る叡智 : 可能態の(叡智として) 思惟する事 : 可能態に在る叡智」 (希 112 頁 14-15 / 亜訳 195 頁 11-12 / 羅訳 81 頁 6-7) と親密であり、当該箇所 (『叡智論』 論述⑤ ミュティレーネー出身のアリストテレースに拠る内在叡智 [ὁ ἐνδον νοῦς] 論の初めの部分 : 希 112 頁 8-16 / 亜訳 195 頁 7-13 / 羅訳 80 頁 46-81 頁 1-9) に先立つ同じミュティレーネー出身のアリストテレースに拠る 外来 叡智 [ὁ θύραθεν νοῦς] 論 (希 110 頁 4-112 頁 5 の計 71 行 / 亜 189 頁 11-195 頁 3 の計 63 行 / 羅 78 頁 40-80 頁 40 の計 94 行) の後半部分の一節 (希 111 頁 19-23 / 亜 193 頁 4-8 / 羅 80 頁 10-15) の「最も創出的な [ποιητικώτατον] 火焰 [πῦρ] : 能力 [القوة] の極み [غاية] において [في] [能動的] 創出的 [فاعلة] な火焰 [النار] : τὸ πῦρ ποιητικώτατον / [能力] の極み において 能動的 [創出的] な 火焰 [ignis]」を想起させる事も自然である。【他方また私達は、火焰が最も創出的だと言い、その理由は火焰が獲得する 質料 全てに関し、是を [燃やし] 消耗し尽くし、[火焰] 自体に養分 (として 質料) を供給する。(実際 火焰は 養われる 限り [の意味で] 受容する)。正にその様に私達に内在の叡智も、創出的だと考えるべきである。即ち現実態の諸可思惟対象で無い 諸存在をも [叡智] 自体は 諸可思惟対象と為す。即ち何一つ他に可思惟対象 [叡智界 : 理念界] は無い、それ自体で存在する 現実態の 叡智より外には : ὡς περ δὲ τὸ πῦρ ποιητικώτατον λέγομεν, ἐπειδή περ πάσης ὕλης [111 頁 19|20] ἥς ἀν ἐπιλάβηται ταύτην ἀναλίσκει καὶ αὐτῷ τροφήν παρέχει (καίτοι καθὼ [20|21] τρέφεται πάσχει), τὸν αὐτὸν τρόπον τὸν νοῦν τὸν ἐν ἡμῖν ποιητικὸν [21|22] ἡγήτεον. τὰ γὰρ οὐκ ὄντα ἐνεργεία νοητὰ αὐτὸς νοητὰ ποιεῖ. οὐδὲν γὰρ [22|23] ἄλλο νοητὸν ἐστὶν ἢ ὁ νοῦς ὁ αὐτὸς ἐνεργεία καὶ καθ' αὐτόν. / 即ち 丁度 [فكما] 私達 [انا] が言う [قول] 様に、即ち [ان] 火焰 [النار] は 能力 [القوة] の極み [غاية] において [في] [能動的] 創出的 [فاعلة] で有り。即ち 火焰 [انها] は (質料) 全て [كل] を [燃やし] 消耗し尽く [تفنى] しくし、 [193 頁 4|5] 質



Vernunft mit der göttlichen hier durchbrochen; auf der einen Seite steht der Mensch, auf der andern die auf ihn einwirkende Gottheit.) (Eduard Zeller „Die Philosophie der Griechen in ihrer geschichtlichen Entwicklung“ III.1. Leipzig. Fues 1880. S.789-801[アプロディースィアスのアレクサンドロスについて]. S.797)

「外来 : θύραθεν」を論じて、ミュティレーネー出身のアリストテレースに拠る『叡智論』論述④ 外来 叡智 [ó θύραθεν νοῦς]論 (希 110 頁 4-112 頁 5 の計 71 行/亜 189 頁 11-195 頁 3 の計 63 行/羅 78 頁 40-80 頁 40 の計 94 行) は、単に外側から「働きかける神性 : einwirkende Gottheit」(上記 Zeller 著 797 頁) とは趣を異にする。結果もし当 Zeller 著 797 頁以下に従うなら、しばしば浮上するアプロディースィアス出身のアレクサンドロスの[霊]魂不滅を否定する[霊]魂可滅論に帰着する事に成る。【上記と見解を一致させ、我らの哲学者[アレクサンドロス]は、(西暦紀元前 4 世紀の)アリストテレースが身体的[道具]器官の所属を否定した[叡智的]「理性」の座も、ストア学徒達と共に心の中へ移し、人間の[霊]魂に関し、(西暦紀元前 4 世紀の)アリストテレースが[霊]魂の一部に関してのみ述べた事、即ち[霊]魂が滅びる事を、全く一般的に、かつ無条件に語る。 : In Uebereinstimmung damit verlegt unser Philosoph auch den Sitz der Vernunft, welcher Aristoteles ein körperliches Organ ab- [S.797 | S.798] gesprochen hatte, mit den Stoikern in das Herz, und sagt ganz allgemein und unbedingt von der menschlichen Seele, was jener nur von einem Theil derselben gesagt hatte, dass sie mit ihrem Körper vergehe.】(上記 Zeller 著 797 頁-798 頁)。此処 Zeller 著 798 頁脚注 3 でもアレクサンドロス『[霊]魂論 : Περὶ ψυχῆς』(希 1 頁-186 頁) その 1 (希 1 頁-100 頁) の下記の言葉が引用して有る。因みに『叡智論』(希 106 頁-113 頁) は『[霊]魂論』その 2 (希 101 頁-186 頁) 所収である。【[霊]魂は[身]体の形相で、([身]体に宿る以前の[霊]魂について) 予め何が言われようとも、離在では無いと言う点において、[身]体のその様な形相 (である[霊]魂) も、また[身]体と共に滅びるであろう、([霊]魂が) 実際、[霊]魂の[宿る]壊滅可の[身]体の形相である限り。 : Οὐσα δὲ ἡ ψυχὴ εἶδος τοῦ σώματος, ὁποῖον προείρηται, τῷ ἀχώ- [22 | 23] ριστον εἶναι τοῦ σώματος τὸ τοιοῦτον εἶδος καὶ συμφθείροτο ἂν τῷ σώ- [23 | 24] ματι, ὅση γε αὐτῆς φθορτοῦ σώματος εἶδος ἐστίν.】(希 21 頁 22-24)。こうした[霊]魂不滅を否定する[霊]魂可滅論へと傾斜してゆく科学的唯物論の傾向が、アレクサンドロスには恒に纏わり付いている。そこで一方的に[霊]魂可滅論へと傾斜させない力が、彼の師であるミュティレーネー出身のアリストテレースに拠る『叡智論』の展開部分の論述④ 外来 叡智 [ó θύραθεν νοῦς] 論と論述⑤ 内在叡智 [ó ἔνδον νοῦς] 論に対するアレクサンドロスの尊敬の念に込められている、と見る事が出来る。この敬意の結果『叡智論』はアレクサンドロス自身に拠る問題提起の基礎部分【『叡智論』論述①②③】のみに終始せず、この【起】の部分の踏まえた展開部分のアリストテレースに拠る【承】と【転】において、一神教圏の亜訳者 إسحق [Ishâq] と羅訳者 Gerardus [Gherardo] にも大きな影響を与え得た、と思われる。

実際 9 世紀 إسحق [Ishâq] بن [bn] حنين [Hunain] に強い関心を惹き起こした論述は、紛れもなくミュティレーネー出身のアリストテレースに拠る『叡智論』論述⑤ 内在叡智 [ó ἔνδον νοῦς] 論であり、更に又これにイスハークの発言が加味され、12 世紀 Gerardus Cremonensis [北伊 Cremona 出身 Gherardo] は一層これを興味深く受け取ったに違いない。殊に上記「火焰 [πῦρ] : 火焰 [النار] : 火焰 [ignis]」(希 111 頁 19/亜 193 頁 4/羅 80 頁 10) の比喩は論述④ 外来 叡智 [ó θύραθεν νοῦς] 論と論述⑤ 内在叡智 [ó ἔνδον νοῦς] 論に跨り、まず希語原典で【他方また私達は、火焰が最も創出的だと言ひ、[...] 正にその様に私達に内在の叡智も、創出的だと考えるべきである。 : ὡς περὶ δὲ τὸ πῦρ ποιητικώτατον λέγομεν, [...], τὸν αὐτὸν τρόπον τὸν νοῦν τὸν ἐν ἡμῖν ποιητικόν [21 | 22] ἡγητέον.】(希 111 頁 19/21-22) と表現された文面を、イスハークが【即ち丁度 [فكما] 私達 [انا] が言う [نقول] 様に、即ち [ان] 火焰 [النار] は能力 [القوة] の極み [غاية] において [في] [能動的] 創出的 [فاعلة] で有る。[...] 即ち同様に [فكذلك]、[5 | 6] 私達に内在 [في] 的 [創出的] 能動的 [الفاعل] な即ち是 [الذي] 叡智に関し [بالعقل] ても即ち考えるべき [فليظن] である。 : في غاية القوة [...] فكذلك [...] فليظن بالعقل الذي فينا الفاعل [6 | 5] كذلك [...] في غاية القوة فاعلة النار ان نقول ان [فكما] انا نقول ان [في] 内在 [في] 的 [創出的] 能動的 [الفاعل] な叡智 [العقل] を浮き彫りにし、Gerardus [Gherardo] が【即ち私達が述べている様に、火焰は [能] 力 の 極み において 能動的 [創出的] で在り、[...] 私達に内在する [創出的] 能動的 叡智 に関しても同様に考えられる。 : Sicut enim dicimus quod ignis est agens in ultimo virtutis, [...] Similiter putatur de intellectu agente, qui [12 | 13] est in nobis.】(羅 80 頁 10/12-13) と同一線上で「私達に内在する [創出的] 能動的 叡智」を浮上させる。この際「最も創出的な [ποιητικώτατον] 火焰 : πῦρ」

の如き「到達獲得[<sup>ムスタファアード</sup>مسئفاد<sup>アクル</sup>]叡智」が「現実態の[<sup>フィウル・ビ</sup>بالفوة<sup>アクル</sup>]叡智」として「潜在能力を使い[<sup>クローワ</sup>بالقوة<sup>ナ</sup>]私達(人間)の中に[<sup>フィナ</sup>في<sup>アッラズイー</sup>ある所の[<sup>アクル</sup>الذي<sup>アクル</sup>]叡智[<sup>アクル</sup>العقل]」を質的に高める。当「能力」[<sup>クローワ</sup>القوة]「これは[<sup>アッラディー</sup>النّي<sup>ナ</sup>]私達(人間)に内在し[<sup>フィナ</sup>في<sup>アッラディー</sup>、当能力[<sup>アクル</sup>النّي]これは[<sup>ヒ</sup>هي]叡智の器官道具[<sup>ハルト</sup>آلته]」(であり)、(調合)から[<sup>エン</sup>عن]出来たもの[<sup>ハダنة</sup>الحادثة]」(である)。(亜 196 頁・脚註 8 : 亜文 6 | 7 調合[<sup>ハルト</sup>خلط<sup>アクル</sup>]から)」と有る通り、これは話題の「混合[<sup>クラウスイス</sup>調和] : κρᾶσις / 混合[<sup>イフティラート</sup>調和] : الاختلاط / 混合[<sup>コムミクスタイオー</sup>調和] : commixtio」(希 112 頁 15 / 亜訳 195 頁 12 / 羅訳 81 頁 7-8) の成果に他ならない。

「到達獲得[<sup>ムスタファアード</sup>مسئفاد<sup>アクル</sup>]叡智 : 到達獲得[<sup>アデプトゥス</sup>adeptus]叡智」(亜 196 頁・脚註 8 : 亜文 5 : 羅 81 頁 17)、是はアレクサンドロスに抛る問題提起の基礎部分【『叡智論』論述①②③】からミュティレーネーのアリストテレースに抛る展開部分【『叡智論』論述④⑤】へと内容が刷新される際に鍵と成る概念である。これに対応する原典の希語は前掲の「外來叡智 : ὁ θύραθεν νοῦς」で、実際アレクサンドロスが上記『叡智論』論述④冒頭で、【また私は聞いた、外來叡智[<sup>ヌース</sup>νοῦς ὁ θύραθεν]に関し、アリストテレースから。それらを私は心に留めた。 / 又[<sup>ウ</sup>ω]既に[<sup>フィ</sup>في]私は理解した[<sup>フヘムト</sup>فهمت]、到達獲得[<sup>ムスタファアード</sup>مسئفاد]叡智[<sup>アクル</sup>العقل]に[<sup>フィ</sup>في] Aristoteles [<sup>アリストテラキリス</sup>ارسطوطاليس]から[<sup>エン</sup>عن] (聞いて) / 今や故に私は理解した、アリストテレースには仕事が[<sup>アデプトゥス</sup>到達]獲得叡智導入で在ったと、即ち彼がこう言ったと。】(希 110 頁 4 / 亜 189 頁 11 / 羅 78 頁 40-41) と述べ、師であるミュティレーネーのアリストテレースに敬意を払って以下展開部分【『叡智論』論述④⑤】に筆を揮っている。即ち展開部分は師の精神で執筆されており、弟子は師の学説を批判する自説を後に僅か数行【『叡智論』論述⑥】付け足し、この簡便な批判の箇所アレクサンドロス自身こう語る。【反駁する事が私には[<sup>アディビブティン</sup>適切]と[<sup>エドク</sup>思]われた、以下の諸見解[<sup>エイン</sup>三件]に対し。[...] [113 頁 12 | 16] (見解その三は、) 思惟は私達[<sup>アイン</sup>人間一人一人]の意の儘に成らないし、また思惟は私達[<sup>エウデ</sup>人間一人一人]の営為でも無く、(生得の普遍的な自然の営為で有り、) 寧ろ誕生した直後、私達[<sup>アイン</sup>人間一人一人]に自然本性上[<sup>モン・ヒュバルケイン</sup>生来、普遍的に] (次の二点が) 内在している旨、可能態の器官[<sup>デナムス</sup>道具]的[<sup>オルガニコス</sup>δργανικός]叡智[<sup>ヌース</sup>112 頁 19-20] と[<sup>ジュスタシス</sup>私達]との結合、および外來叡智[<sup>テュラデン・ヌース</sup>の作用]に因る(器官[<sup>オルガニコス</sup>道具]的叡智の) 現実態の働き(の二点が内在している旨) : ἀντιπίπτειν ἐδόκει μοι τούτοις [...] [113 頁 12 | 16] καὶ τὸ μὴ ἐφ’ ἡμῖν εἶναι τὸ νοεῖν μὴδ’ εἶναι τοῦτο [16 | 17] ἡμέτερον ἔργον, ἀλλ’ εὐθὺ γινομένοις ἡμῖν ἐνυπάρχειν φύσει τὴν τε σύστασιν [17 | 18] τοῦ δυνάμει καὶ ὀργανικοῦ καὶ τὴν διὰ τοῦ θύραθεν ἐνέργειαν. / 又[<sup>ウ</sup>ω]私は考える[<sup>アズ</sup>اظن]更に[<sup>アイダ</sup>أيضا]以上[<sup>ザリカ</sup>ذلك]を(以下の三点に反論して)、[...] [198 頁 8 | 199 頁 1] [...] (反論内容その三は) 又[<sup>ウ</sup>ω]即ち是[<sup>ナ</sup>انه] (思惟する事)は私達[<sup>リ</sup>人間一人一人]に[<sup>ライサ</sup>لنا]属してい無い[<sup>リス</sup>ليس]、[1 | 2] 私達が[<sup>アノナ</sup>思惟] [<sup>アノナ</sup>نعقل]する事[<sup>アン</sup>ان]は。又[<sup>ウ</sup>ω]是[<sup>フ</sup>هو] (思惟する事)は私達[<sup>リ</sup>一人一人]に[<sup>ライサ</sup>لنا]属す働き[<sup>フ</sup>افعل]で無い[<sup>ラ</sup>لا]。むしろ[<sup>ナ</sup>ولكن]私達の存在[<sup>カウナ</sup>كوننا]と共に[<sup>マ</sup>مع]叡智[<sup>アクル</sup>العقل]の基礎[<sup>クワム</sup>اقوام]は自然本性上[<sup>タプ・ビ</sup>بالطبع] 私達に内在[<sup>フィ</sup>في] [<sup>フィ</sup>في]にして居て[<sup>カクン</sup>يكون]、[2 | 3] (当叡智)即ち是[<sup>アクル</sup>الذي]は第一[<sup>アウリ</sup>الاولى]可能態に[<sup>クローワ</sup>بالقوة]あ(る)内在叡智(であり)又[<sup>ウ</sup>ω]即ち是[<sup>アクル</sup>الذي] 外[<sup>ハラジ</sup>خارج]から[<sup>メン</sup>من]の[<sup>ムスタファアード</sup>到達]獲得[<sup>アクル</sup>العقل]の[<sup>フィウル</sup>現実態]の働き[<sup>フ</sup>افعل]も(可能態にある内在叡智)是に因る[<sup>ヒ</sup>به] (、以上が反論内容その三である)。 ان نعقل و لا هو فعل لنا ولكن مع كوننا يكون فينا بالطبع قوام العقل [3 | 2] الذي بالقوة الاولى و فعل العقل الذي من خارج به [2 | 1] و انه ليس لنا [...] [199 頁 1 | 198 頁 8] [...] و اظن ايضا ذلك / 所で私は思う、(アリストテレース)自身以下に反対であると。[13 | 17] [...] (反対事その三は)以下の故に(私アレクサンドロスは)反対で有る。私達が思惟する事は私達[<sup>アイン</sup>人間一人一人]に属していないし、思惟認識力は[<sup>インテレクトゥス</sup>特殊な]私達[<sup>アイン</sup>一人一人]の中に[<sup>アイン</sup>だけ]在る訳では無く[、普遍的な能力であり]、寧ろ私達の誕生と共に、私達の中に自然本性上、可能態[<sup>イン</sup>potential]に有る器官[<sup>イン</sup>道具]的叡智[<sup>インストルメンタリス</sup>81 頁 13]の[<sup>エクスイステンティア</sup>実体]存在[<sup>エクスイステンティア</sup>existentia]が在るとの事で、この器官[<sup>イン</sup>道具]的叡智を媒介し、外から到来で有る叡智の[<sup>エクストルレンセクス</sup>現実態]の働きが生じる(、以上が反対事その三である)。 : puto autem quod ipse est contrarius ad hoc [13 | 17] [...] quoniam non est nobis [17 | 18] ut intelligamus, nec est intellectus in nobis, sed cum nostra generacione [18 | 19] sit in nobis naturaliter existencia intellectus instrumentalis qui est [19 | 20] in potencia, et accio intellectus qui est extrinsecus per eum fit:】(希 113 頁 12 // 16-18 / 亜 198 頁 8 - 199 頁 1-3 / 羅 82 頁 13 // 17-20)。

明確な対立点は、アレクサンドロスがThomas達キリスト教徒に似て個々人の思惟ないし思惟認識力に重点を置くのに対し、MytileneのAristotelesが思惟や思惟認識力の普遍性を眼目としている点、及び師が叡智の内在している旨を主張するのに対し、弟子が是を否定する点である。既にibn・Rushd[Averoerôs]がアレクサンドロス批判で質料的叡智(intellectus materialis)と[<sup>ハムラーエー</sup>創出的]能動[<sup>アグエン</sup>叡智] (intellectus agens) の双方の表裏一体性を重視し叡智の内[<sup>アリス</sup>在]している旨を説いた点は確認した。そこで次は『叡智論』論述⑤の中で師Aristotelesが思惟や思惟認識力の普遍

性と叡智の内在している旨を語っている部分に注目してみる。【一方即ち、精液の最初の播種(受精)直後、現実態の叡智は、正に万物に行き渡り、そして現実態[のまま]であり、一般の人々の別の或る何らかの身体部分の場合と同様である。他方また私達の潜在能力を介して、叡智が現実態として活動する度毎に、その時それは私達[人間]の叡智と言われ、そして思惟するのは[他ならぬ]私達である。例を挙げると、仮に誰かが職人を思い浮かべ、ある時は諸道具なしで、ある時は諸道具を手にして、技芸に勤しんでいる姿を想像してみると、後の場合技芸に携わる現実態[の仕事]は職人にとり、[素材]質料に関係して生起している。正にその様に神々しい叡智も [112 頁 27|28] 一面恒に現実活動しており、それ故また叡智は現実態である。そして他面、[道具]器官を介しても[当叡智は現実活動している]。諸身体[各部]との結合、また良き混合調和から、その様な器官が生まれる時は恒に、即ち正に叡智はその時、或る質料的な現実態の活動を為す。そして是が私達[人間]の叡智である。: εὐθὺ μὲν γὰρ τῇ πρώτῃ καταβολῇ τοῦ σπερματος τῶν τυχόντων ἐπεδὸν δὲ καὶ διὰ τῆς ἡμετέρας δυνάμεως ἐνεργήσῃ, τότε ἡμέτερος νοῦς οὗτος λέγεται καὶ ἡμεῖς νοῦς οὐμὲν, ὡς περ εἰς τεχνίτην ἐννοήσαι τοτὲ μὲν ἄνευ ὀργάνων ἐνεργοῦντα [25|26] κατὰ τὴν τέχνην, τοτὲ δὲ καὶ μετ' ὀργάνων, ὅτε καὶ ἡ κατὰ τὴν τέχνην [26|27] ἐνεργεῖ αὐτῶ περὶ τὴν ὕλην γίνεται. τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ ὁ θεῖος νοῦς [27|28] ἀεὶ μὲν ἐνεργεῖ (διὸ καὶ ἔστιν ἐνεργεῖα), καὶ δι' ὀργάνου δέ, ὅταν ἐκ [28|29] τῆς συγκρίσεως τῶν σωμάτων καὶ τῆς εὐκрасίας γένηται ὄργανον τοιοῦτον. [29|30] ὕλικὴν γὰρ ἤδη τινὰ τότε ἐνεργεῖαν ἐνεργεῖ καὶ ἔστιν οὗτος ἡμέτερος νοῦς. / 即ち[ラン]最初[اول]に[من] [8|9] 母胎[رحم]の中へ[في]精液[المنى]の播種[اللقا]が在り[يكون]、叡智[العقل]、現実態の[بالفعل] 即ち是[الذاتي] (別稿 Escorial 写本: 即ち是[الذاتي]) は、その時[ذ] 万(物)[كل]の中に[في]行き渡って[فانفاذا]在り[كان]、[196 頁 9|197 頁 1] (万) 物[شيء] (の中)に行き渡って在り、又[و]叡智[هو]は現実態に[بالفعل]在る[كان]が、しかし[لكن] (むしろ) その時[حينئذ] 正に[انما] (叡智は) 他の[سائر] 諸物体(諸身体)[الاجرام] において[في]、その現実態で[بفعله] 働く[يفعل]、(それが) どんな[اي] [1|2] 物体(身体)[جرام] で在って[كان] も。即ちもし[فانفاذا] 私達に宿る[لنا] 所の[التى] 能力を介し[بالقوة] 叡智[هو] が(現実態で) 働く[يفعل] なら、即ちこの時[فحينئذ] こう[هذا] 言われる[يقال]、実に[ان] が[له] 私達の[لنا] 叡智[عقل] だ、と。[2|3] 即ちこの時[فحينئذ] 私達[نحن] は叡智を用い[بفعل]、即ち叡智[لانه] は丁度[كما] 私達が[لنا] 仮に[لو] 職人を[صانعا] 私達が想像する[توهمنا] 様で有り、(即ち職人は時に[مرة] 道具[اداة] 無しで[بلا] (現実態において) 働き[يفعل]、[3|4] 製作作用の[بالصناعة] (道具無しで働き)、又[و] 時に[مرة] 道具を使い[اداة] (働き、正に叡智もその様である)。即ち結果これ[فانه]、神的[الاهي] 叡智[العقل] がこの時[حينئذ] 実現し[ينتم]、又[و] 是[هو] は恒に[ابدا] (能動) 創出的[فاعلا] で、[4|5] 又[و] 是[هو] は現実態に[بالفعل] (在り)、又[و] 当叡智[هو] は道具(器官)を用い[بألة] ても(能動) 創出的[فاعلا] と成り[يصير]、もし[اذ] 是に属し[له] 或る[ما] 生成[تولدت] がこの様[بإبهذه الصفة] (混和) から[من]、[5|6] 又[و] 叡智[العقل] と[من] 諸身体(諸物体) [الاجسام] (諸部分) の混和[خلط] (から) 生成[تولد] が起こるなら)、(叡智) 是は即ち[لانه] その時[حينئذ] 質料的[هيو لانيا] 現実態[فاعلا] で働き[يفعل]、又[و] 是[هو] が私達の[لنا] 叡智[عقل] であり、又[و] 帰す[ينحل]、[6|7] この方面に[الجهة] 是[بهذه] (帰す): [197 頁 7|6] [بهذه الجهة] 和 هو عقل لنا وينحل [6|5] مرة باداة فانه حينئذ يتم العقل الاهی و هو ابدا فاعل [5|4] و هو بالفعل و يصير هو فاعلا بألة اذا تولدت له ما بهذه الصفة من التي لنا فحينئذ هذا يقال له عقل لنا [3|2] فحينئذ نحن بعقل لانه كما انا لو توهمنا صنعا مرة يفعل بلا اداة [4|3] بالصناعة و [197 頁 1|196 頁 9] 最初に即ち、精液の播種が母胎の中へと在る時、叡智、それは 現実態 に在り、結果、万 物の中に透入[貫流し行き渡る]に至る程であり、(当万物) 自体も現実態に在る。だが(当万物は)この時、[現実態として] 活動し無い、もし他の諸身体[諸物体]の中で現実活動する様な諸要素が、何らかの身体[物体]で無いなら。従って、その様な諸要素が、私達に内在する[能力]を[媒]介して現実[態]の活動をする時、その時こう言われよう、これが私達にとっての叡智であり、又この時、私達が思惟するのである、と。その様なのだ、もし君が想像するなら(そうだ)、誰か親方職人を。この親方は或る時は職人の 道具[器官] 無しで働き、また或る時は道具[器官]を使い働く。その時、現実活動は、質料での仕事に抛り成り立っている。同様、 道具[器官] 的 叡智は恒に[現実]活動しており、現実態に在る。かくして当[器官的]叡智は、[身体]器官[道具]を[媒]介し現実活動し、この[活動]時、この様な[身体]器官[道具]が、[身]体[諸部分]と[神]的叡智との

コムミクスディオール コムミクススイオー  
 [結合]混和 [commixcio]から誕生している。当[器官的]叡智は即ち、その時、<sup>ヒューレアリス・アークテイオー</sup>質料的 [現実態の]活動を為し、当叡智が私達<sup>ノビーリス</sup>にとっての叡智である。: cum primo enim jactus sper- [81 頁 22|23] matis in uterum sit intellectus qui est in effectu eo quod est [23|24] penetrabilis in omni re et est ipsa in effectu; sed tunc non agit nisi [24|25] qualia agit in ceteris corporibus, quodcumque corpus fuerit. Cum [25|26] igitur ipsa egerit per virtutem que est in nobis, tunc dicitur quod [26|27] ipse est intellectus nobis, et tunc nos intelligimus, quemadmodum si tu [27|28] estimares aliquem magistrum qui aliquando agit sine instrumento arti- [28|29] ficii, et aliquando agit cum instrumento; tunc fit accio per artificium [29|30] in yle. [30|31] Similiter intellectus instrumentalis semper est agens et est in effectu [31|32] et sic ipse agens per instrumentum, cum generatum fuerit instrumentum [32|33] hujusmodi ex commixcione corporum et ex intelligencia. Ipse enim [33|34] tunc agit accionem ylealem et est nobis intellectus;】 (希 112 頁 21-30/亜 196 頁 8-9-197 頁 1-7/羅 81 頁 22-34)

以上を根拠付ける西暦紀元前 4 世紀のアリストテレスの発言は何処に見出せるのか、を思案すると、まず『諸動物生成 [誕生]論』第 2 書・第 3 章の「<sup>テュラーテン</sup>外からの」<sup>テュラーテン・ヌース</sup>外来 叡智:  $\acute{\alpha}\theta\upsilon\rho\alpha\theta\epsilon\nu\ \nu\acute{o}\upsilon\varsigma$ 」が目にとまる。【<sup>ヌース</sup>残る[結論]は、唯  $\nu\acute{o}\upsilon\varsigma$ [叡智]のみが  $\acute{\alpha}\theta\upsilon\rho\alpha\theta\epsilon\nu$ [外から: 外来で]到来し、<sup>テイオス</sup>θειός[神々しい]のは唯これのみ。:  $\lambda\acute{\epsilon}\iota\pi\epsilon\tau\alpha\ \delta\grave{\epsilon}\ \tau\acute{\omicron}\nu\ |\nu\acute{o}\nu\ \mu\acute{o}\nu\omicron\nu$   $\acute{\alpha}\theta\upsilon\rho\alpha\theta\epsilon\nu\ \acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\sigma\acute{\iota}\epsilon\nu\alpha\ \kappa\alpha\acute{\iota}\ \theta\epsilon\iota\omicron\nu\ \acute{\epsilon}\iota\nu\alpha\ \mu\acute{o}\nu\omicron\nu$ 】(736B27-28)。此処から「<sup>テュラーテン</sup>外来 叡智:  $\acute{\alpha}\theta\upsilon\rho\alpha\theta\epsilon\nu\ \nu\acute{o}\upsilon\varsigma$ 」が「<sup>テイオス</sup>神々しい叡智:  $\acute{\alpha}\theta\epsilon\iota\omicron\varsigma\ \nu\acute{o}\upsilon\varsigma$ 」とする根拠が得られる。そこで<sup>テュラーテン</sup>「<sup>カント</sup>外来」の意味であるが、<sup>カント</sup>成程Kantの『<sup>フェルヌフト</sup>純粹 理性 批判: Kritik der reinen Vernunft』(初版 1781 年)で、「<sup>アリストテレス</sup>Aristotelesが、<sup>エムピリスト</sup>Empirist (経験論者)達の頭目[Haupt]と、<sup>プラトーン</sup>他方Platonが<sup>ノオロギスト</sup>Noologist (叡智νός[=叡智νός]論者)達の頭目と看做され得る。」(Kants Werke. Akademie-Textausgabe. Abdruck der „gesammelten Schriften“ (1902ff.). Berlin. Gruyter 1968. Bd.3. S.551 : 再版 1787 年 882 頁) と述べられている様に、確かに科学者として<sup>アリストテレス</sup>Aristotelesは<sup>エムピロソ</sup>経験家[ἐμπειρος]重視であろう。しかし彼が<sup>ア</sup>a priori[先験的]な叡智的思维対象[<sup>ノエト</sup>叡智界]νότηόνの<sup>エイドス</sup>形相[εἶδος]や<sup>イデア</sup>理念[ιδέα]の<sup>テオリアー</sup>観想 [θεωρία]を<sup>アリスト</sup>最高善[ἀριστον]と看做した事も事実である。【<sup>ノエーシス</sup>思维 [νόησις]自体は、<sup>アリスト</sup>最高善[ἀριστον]自体(を思惟し)、この最上[μάλιστα](の思惟)は最上の事(の思惟であり)、自身を思惟するのだ、<sup>ヌース</sup>叡智[νός]は、<sup>ノエト</sup>叡智界[νότηόν]の関与に抛り。[...] <sup>テオリアー</sup>観想 [θεωρία]が最も甘美で<sup>アリスト</sup>最高善[ἀριστον]である。】(『形而上学』12・7 : 1072B18-20//24)。ここで更に「<sup>ノエーシス</sup>思维 [νόησις]の <sup>ノエーシス</sup>思惟 [νόησις]」(1074B34-35)と言われる<sup>テュラーテン</sup>純粹思惟こそ <sup>テュラーテン</sup>外来 叡智の本領であり、<sup>テュラーテン</sup>外来 とは寧ろ <sup>エムペイリアー</sup>経験 [ἐμπειρία]の外から、<sup>ア</sup>a priori[先験的]な<sup>ノエト</sup>叡智界[νότηόν]から、と解される。そして先験的叡智界を丁度『ルカ福音書: Κατα Λουκαν』17・21 : Novum Testamentum graece et latine edidit E. Nestle 1906. Editio decima. Stuttgart. Württembergische Bibelanstalt 1930. 202 頁右)でイエスが言う様に、「見よ此処にとも、見よ彼処にとも、人々は言えないであろう。見よ、即ち、<sup>ヒューモン</sup>神の国は汝らの<sup>・エントス・エスティン</sup>只中に在る故。: οὐδὲ ἐροῦσιν ἰδοὺ ὧδε ἢ ἰδοὺ ἐκεῖ ἰδοὺ γὰρ ἡ βασιλεία τοῦ θεοῦ ἐντὸς ὑμῶν ἐστίν。」と考えれば、<sup>エネルグ</sup>現実態の叡智や<sup>ノエト</sup>叡智界が潜在可能態として内在している旨を主張する事が出来る。但し最も創出的な<sup>ノエト</sup>火焰の如き<sup>ノエト</sup>創出的 叡智が<sup>テュラーテン</sup>外からの」<sup>テュラーテン</sup>外来 叡智として働きかけて始めて、<sup>エ</sup>内在している叡智は目覚める。この両方の叡智に関し<sup>アリストテレス</sup>アリストテレスは『<sup>ノエト</sup>靈魂論』3・5 [430A14-17]で、「一方で<sup>バンダ</sup>万有諸物に成る点での<sup>ギネスタイ</sup>[質料の様]に<sup>デユナミス</sup>可能態に在る<sup>トイウートス・ヌース</sup>そうした叡智が、他方で<sup>バンダ</sup>万有諸物を創出する点での<sup>ヌース</sup>叡智が在り、<sup>ボース</sup>言わば光の如き[能力]素質に似る。即ち一種<sup>ボース</sup>光も又、<sup>デユナミス</sup>可能態に在る<sup>クロマ</sup>諸色彩を<sup>エネルグ</sup>現実態にある<sup>クロマ</sup>諸色彩として<sup>ノエト</sup>創出する。」と、双方の相互対応関係を指摘している。

Forschungsberichte der Universität Kôchi (=Kôtzsch). Vol.61. Geisteswissenschaften. Japan 2012 ;  
 Bulletin annuel de l'Université de Kôchi (=Kôtchi). Tome LXI. Sciences humaines. Japon 2012 :

Manuscriptum receptum: die 20 Septembris anno 2012  
 Editum pronuntiatum: die 31 Decembris anno 2012  
 平成24年 (2012) 9月20日受理  
 平成24年 (2012) 12月31日発行